

Mit weißen Lackstiefeln auf Nostalgietrip

1000 Abba-Fans bejubeln in der Ilseder Gebläsehalle die Coverband Abba 99

„Mamma Mia“, war das eine Party: Die Revival-Band „ABBA 99“ hat in der Ilseder Gebläsehalle unvergessene Ohrwürmer der schwedischen Popgruppe zurück auf die Bühne gebracht.

GROSS ILSEDE. Weiße Lackstiefel mit Plateausohle und schwindelerregenden Absätzen, knappe Minikleider mit Glitzerdruck, und Perücken. Damit konnte der Zeitsprung ins Abba-Zeitalter beginnen.

Die „Abba 99“-Frontfrauen alias „Agnetha“ (Rickie Kinnen) und „Anni-Frid“ (Tina Frank) samt Mani Gruber (Björn) und Michi Blümel (Benny), Schlagzeuger Stefan Bauer und Bassist Andi Kristall an den Instrumenten wussten genau, was sie tun. Und so steuerten sie bei ihrem Auftritt in Ilsede vom ersten Moment an schnurstracks und mit Vollgas durch die längst vergangene Glanz- und Glamourwelt der wilden 70er.

Mit dabei: Ein begeistertes Publikum, das – egal, ob im Kindes- oder Seniorenalter – jeden Song aus dem Repertoire der Stars lauthals miträllerte.

Ob „Money, Money, Money“, „Super Trouper“, „Ring, Ring“ oder „So long“, ein Abba-Klassiker folgte dem nächsten, und spätestens bei den Welthits „Fernando“, „SOS“ und „I have a dream“ kamen bei dem einen und anderen Besucher die Erinnerungen an die



„Thank you for the music“, sangen die etwa 1000 Zuschauer in der Gebläsehalle beim Auftritt der Abba-Revival-Band.

cb (3)

unbeschwerten Partys aus der Vergangenheit zurück, wie der Gesichtsausdruck verrät. Nicht zu vergessen der Refrain „Gimme, Gimme, Gimme a man after midnight“, der die

Gebläsehalle zum Beben brachte, und der ultimative Song „Waterloo“, mit dem die Schweden 1974 den Grand Prix d’Eurovision gewannen und sich fortan an die Spitzen der

Hitparaden sangen. Daher wunderte es auch nicht, dass die Zuschauer die Münchener Formation nach fast zweistündigem Höchstensatz nicht ohne Zugaben von der Bühne

gehen lassen wollten und die Feuerzeuge glühen ließen. „Thank you for the music“ – ein bezaubernder Nostalgietrip, der garantiert noch lange in Erinnerung bleibt. sta